

CURRICULUM VITAE

DATE PERSONALE

Nume: Nastase

Prenume: George-Iulian

Data nasterii: 20.04.1987

Nationalitatea: Romana

Adresa: Moise Nicoara, nr. 38, sector 3, Bucuresti

Telefon: 0762770940

E-mail: nastasegeorgeiulian@yahoo.com

STUDII

In prezent doctorand la Universitatea Nationala de Arta Teatrala si Cinematografica "Ion Luca Caragiale"

2010-2012 - Universitatea Nationala de Arta Teatrala si Cinematografica "Ion Luca Caragiale", Masterat, specializarea Teatru de Animatie.

2007-2010 - Universitatea Nationala de Arta Teatrala si Cinematografica "Ion Luca Caragiale", specializarea Arta actorului manitor de papusi si marionete.

2002-2006 - Colegiul Economic "Mihail Kogalniceanu", Focsani.

EXPERIENTA PROFESIONALA

1.REGIZOR

- asistenta de regie - TREI DARURI FERMECATE, adaptare dupa Gordon Craig, regia Cristian Pepino, UNATC
- PENALTY, adaptare dupa Stephen Smith, proiect independent.
- POVESTE, dramatizare dupa Charles Dickens, spectacol pentru copii in cadrul programului MaMa, Studioul Animart al Teatrului Tandarica in parteneriat cu UNATC.
- STRIP-TEASE, adaptare dupa Slawomir Mrozek, teatru de animatie pentru adulti, Teatrul PODUL - Casa de Cultura a Studentilor si Teatrul InCulise.
- VISUL, adaptare dupa Theodor Constantin, spectacol gazduit de Teatrul LUNI de la Green Hours.
- SANZIANA SI PEPELEA, adaptare dupa Vasile Alecsandri, spectacol pentru copii, Teatrul "George Ciprian", Buzau.
- CAPRA CU TREI IEZI, adaptare dupa Ion Creanga, spectacol pentru copii la Casa de Cultura a Sindicatelor "Leopoldina Balanuta", Focsani.
- asistenta de regie - PACALA, scenariul Cristian Pepino, regia Daniel Stanciu si Jou-Jou Dragan.

2. ACTOR

- Printul in RAPUNZEL, regia Gavriil Pinte, Teatrul Tandarica
- Rann, Shere Khan si Bandar-Log in CARTEA JUNGLEI, regia

Adela Moldovan, Teatrul Tandarica

- Scaraotchi in DANILA PREPELEAC, regia Ioan Brancu, Teatrul Tandarica

- Printul in MICA SIRENA, regia Gabriel Apostol, Teatrul Tandarica

- Iepurele cu frac si ceas de buzunar, Iepurele de Martie si Regele in ALICE IN TARA MINUNILOR, regia Alice Barb, Teatrul Tandarica

- Tatal si Regele in TOM DEGETEL, regia Daniel Stanciu, Teatrul Tandarica.

- Musca in DRAGOSTEA NU MOARE, de Petr Zelenka, UNATC

- Cristofor in FII CUMINTE CRISTOFOR, de Aurel Baranga, UNATC

- Tipatescu in O SCRISOARE PIERDUTA, de Ion Luca Caragiale, UNATC

- Richard in RICHARD AL III-LEA, de William Shakespeare, UNATC

- Pantalone in ATELIER DE COMMEDIA DELL'ARTE, scenariul Mihai Sandu Gruia.

3. INDRUMATOR ARTISTIC in cadrul Stagiunii Teatrale a Elevilor Focsaneni:

- BADARANII, adaptare dupa Carlo Goldoni

- REVOLUTIA TEXTILA, adaptare dupa Diana Manole

- TREAPTA A NOUA, adaptare dupa Tom Ziegler

- TITANIC VALS, adaptare dupa Tudor Musatescu
- DOMNISOARA NASTASIA, adaptare dupa G.M. Zamfirescu
- REVIZORUL, adaptare dupa N.V. Gogol
- NABADAILE IUBIRII, adaptare dupa Jiri Menzel
- NAPASTA, adaptare dupa Ion Luca Caragiale
- O NOAPTE FURTUNOASA, adaptare dupa Ion Luca Caragiale
- GAITELE, adaptare dupa Alexandru Kiritescu
- SANZIANA si PEPELEA, adaptare dupa Vasile Alecsandri

4. SOUND & LIGHT DESIGN la Studioul de Teatru al Universitatii de Arta Teatrala si Cinematografica "Ion Luca Caragiale" intre 2010 si 2012.

5. MODERATOR la Radio Mix Craiova (web-radio), intre 2006 si 2007. (voluntariat)

6. VOICE-OVER

- Depresiunea Brasovului - film documentar.
- Orbit Professional - Joc online.
- League of Legends – voice-over, personajul Karthus.

APTITUDINI

- Operare calculator
- Canto
- Desen
- Constructie papusi

- Lupte scenice

LIMBI STRAINE

Engleza - avansat

Franceza - mediu